

Аннотация к рабочей программе по области (дисциплине) «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Рабочая программа по образовательной области (дисциплине) «Художественно-эстетическое развитие» составлена на основе Образовательной программы Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №1 «Звездочка» комбинированного вида» города Шиханы, Закона РФ «Об образовании» от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ, Устава МДОУ «Детский сад №1 «Звёздочка» комбинированного вида» города Шиханы, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Минобрнауки РФ № от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении ФГОС ДО»), с учетом Примерной основной образовательной программы, принятой Федеральным методическим объединением 20.05.2015 г. (Протокол № 2/15 от 20.05.2015 г.), возрастных особенностей, образовательных потребностей и запросов воспитанников, семьи.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование элементарных представлений о видах искусств, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Задачи Программы

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи воспитания и обучения (часть, формируемая участниками

образовательных отношений):

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений
- Заложить основы гармонического развития (развития слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и т.п.)
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре
- Научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни.
- Познакомит с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме
- Развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности
- Обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой.
- Обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» включает, в том числе, знания и умения в изобразительной, конструктивно – модельной и музыкальной деятельности.

Приобщение к искусству

Основные цели и задачи

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность

Основные цели и задачи

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном

творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно – модельная деятельность

Основные цели и задачи

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Основные цели и задачи

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Рабочая программа разработана для детей от 3 до 7 лет.

Объем образовательной нагрузки в зависимости от возраста детей и погодных условий.

Педагог в процессе реализации программы имеет право вносить необходимые изменения по необходимости.

Программа состоит из двух частей:

1) обязательной части, которая предполагает комплексность подхода, и обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической). Данная часть Программы обеспечивает преемственность дошкольного и начального

общего образования, предполагает формирование у воспитанников предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

2) части, формируемой участниками образовательного процесса, основана на парциальных программах «Художественное творчество и конструирование» от 3 до 7 лет, автор Л.В.Куцакова, «Музыкальные шедевры» от 5 до 7 лет, автор О.П.Радынова, «Приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры» от 4 до 7 лет, авторы О.Л.Князева, М.Д.Маханева.

Рабочая программа состоит из разделов:

- 1) Целевой.
- 2) Содержательный.
- 3) Организационный.

Срок реализации рабочей программы 5 лет, на каждом возрастном этапе 1 год.